



Разрушение мифов об Asterisk

Першин Артём

Руководитель проектов в
VoxLink (внедрение Asterisk)

MYTHASTERS

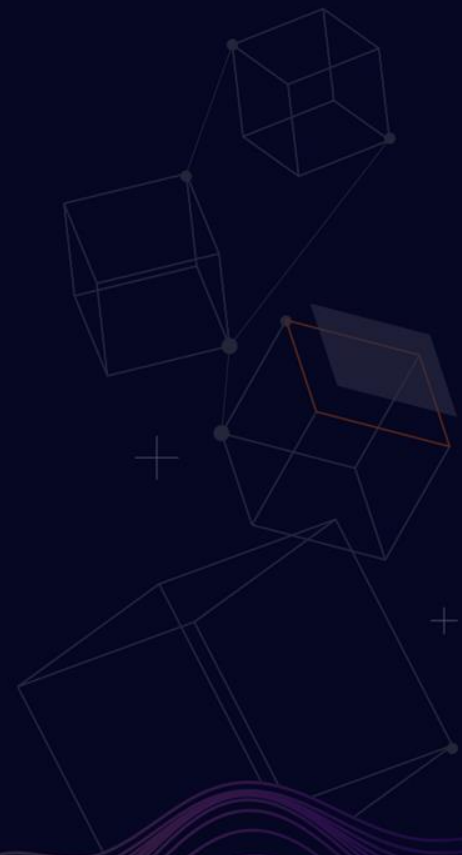
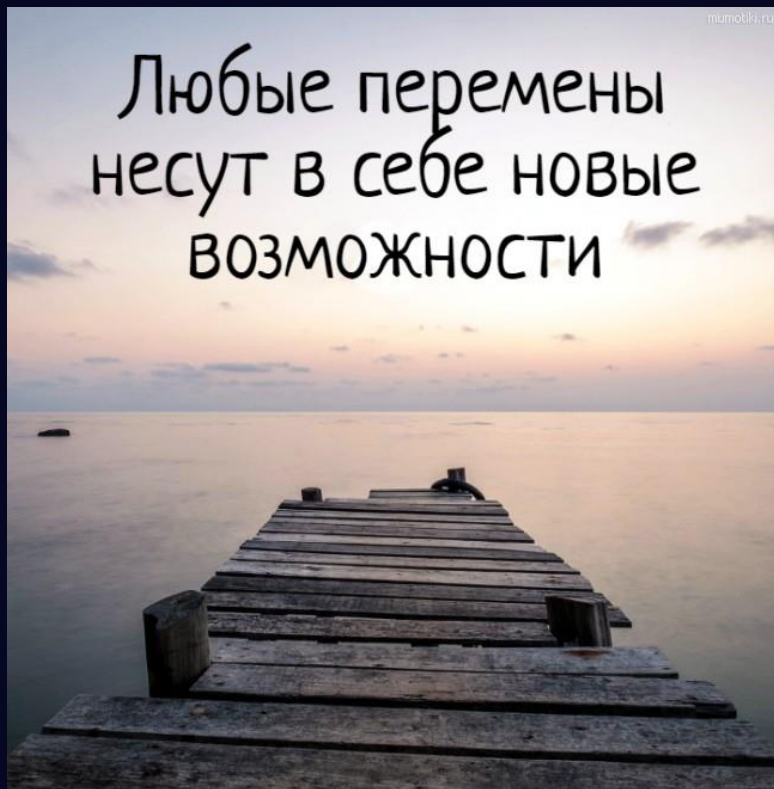
Разбивка мифов



- Возможности Asterisk
- Скучная часть (юридические мифы)
- Мифы экономического характера
- Мифы за которые меня могут сжечь на костре (администрирование)
- Asterisk во всём виноват



■ Возможности Asterisk



Asterisk- не серьезен



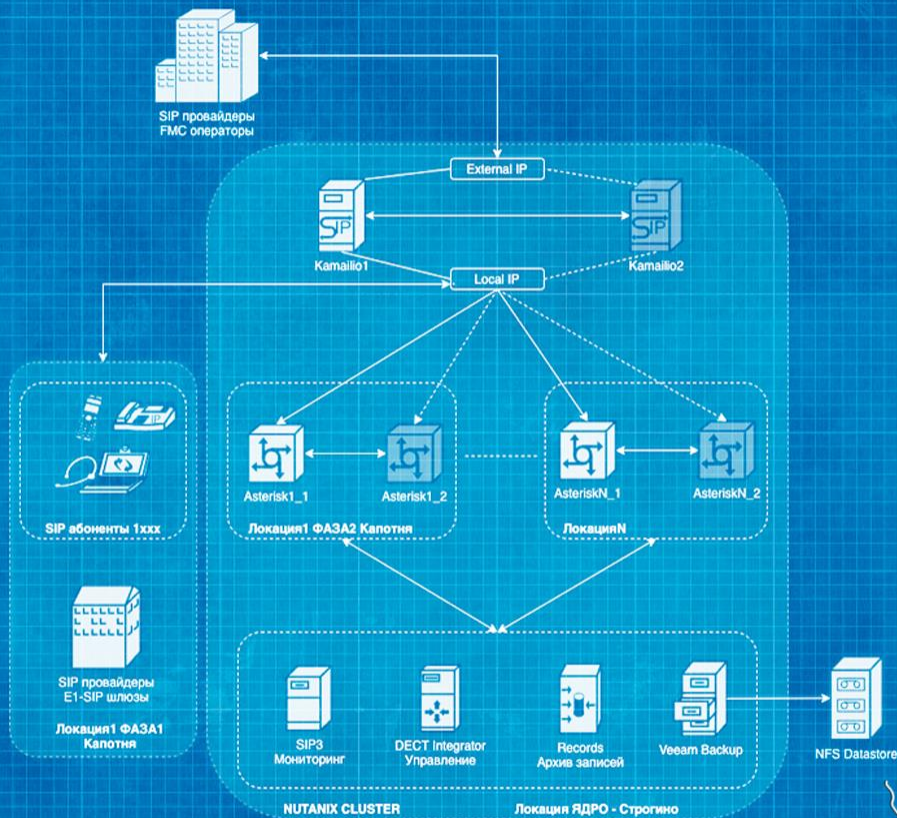
- Бесплатным может быть только сыр в мышеловке
- Админят фрилансеры или энтузиасты
- Взрослые дяди админят УПАТС Panasonic, CISCO, AVAYA и прочие



Всего один кейс

Против синдрома самозванца

- На Asterisk не заработать
- Asterisk не может поддерживать большое количество абонентов
- Сложные, стабильные и защищенные проекты на Asterisk построить невозможно



ОАТС конкуренты Asterisk



- Это картина Босха «Облачные сервисы передают клиента компании «Вокс Линк»
- ОАТС передают клиента для настройки выделенных функций на Asterisk
- Борьбу за микробизнес с ОАТС мы проиграли
- Войну за крупный бизнес мы выигрываем
- Вы слышали про 152-ФЗ? Как поживают безопасники?



Asterisk- это просто звонилка



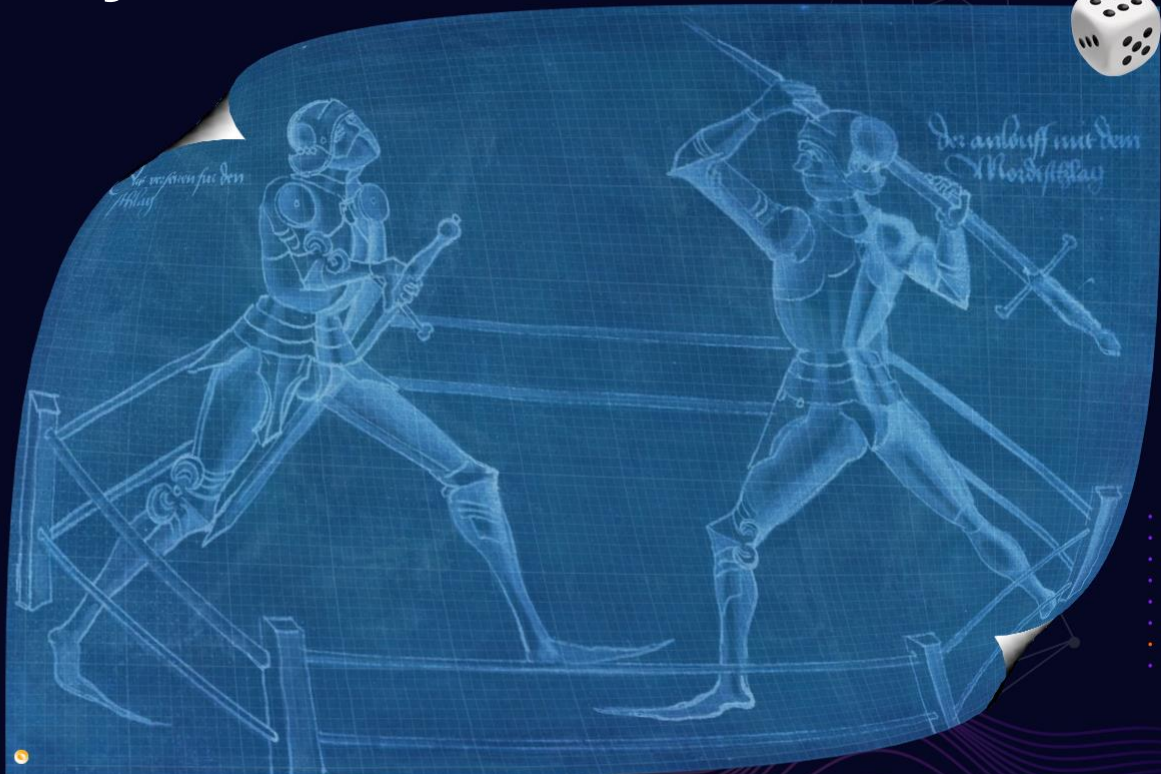
- Asterisk, как шлюз, дополняющий недостающие столбцы в CDR для интеграции 1С и Мультифона (мегафон)
- Asterisk, как метод объединения телефонии на S4B и FMC билайн
- Настройка систем экстренного оповещения



Искусство «Мордхау»

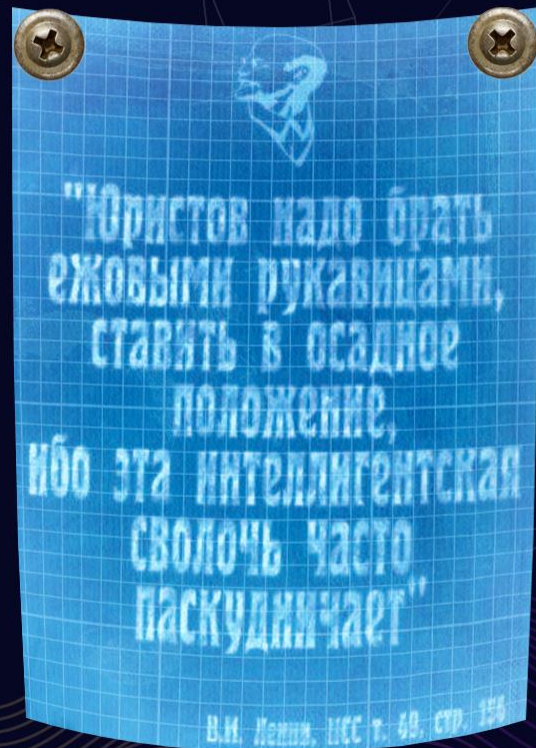


- Настройка автосигнализации на Asterisk
- Asterisk и телефон, как диктофон
- Использовать Asterisk и DECT как рации
- Иные концепции, которые я буду готов послушать в секции вопросы




Мифы юридического характера

- **Предрассудки в договорах**
- **Красивые бумажки (Свидетельства, патенты и прочее)**
- **Как оплачивается внедрение Asterisk, если он бесплатный**
- **Копии ПО на носителе**



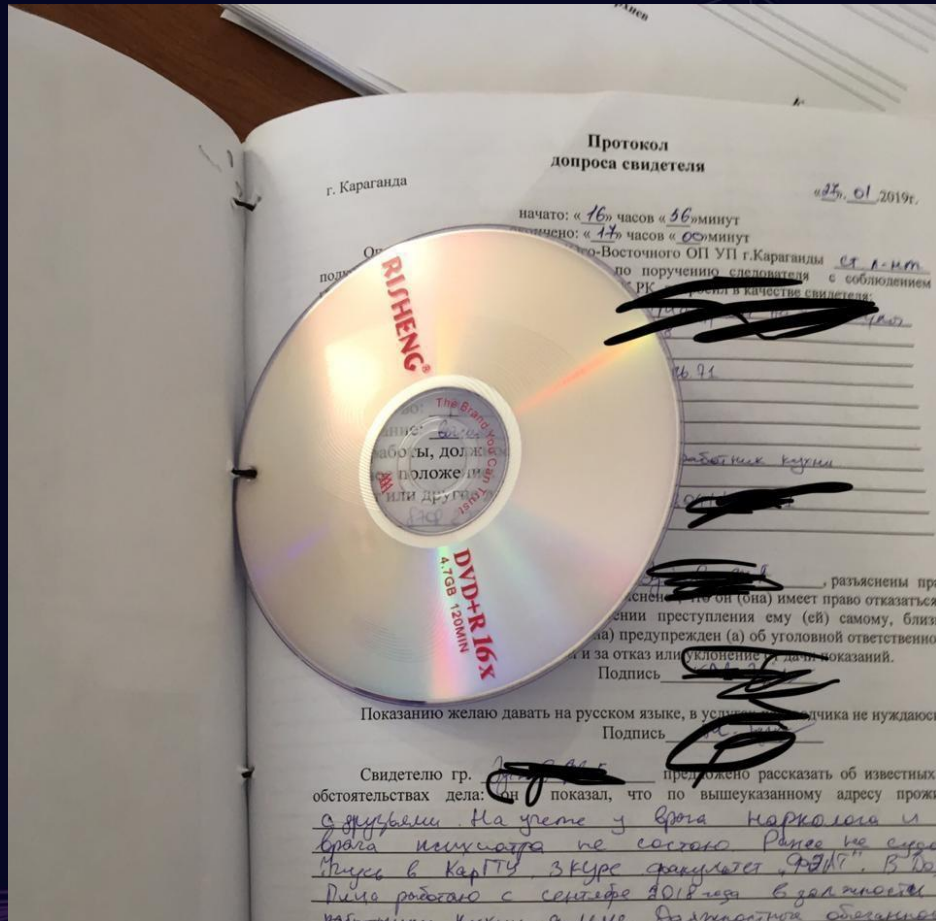
Обработка юридической мифологии

- 
- Любые правки в договоре и просьба внести изменения
 - Доставка лицензии
 - За что деньги, если Asterisk бесплатный?
 - Просим привести нормативный акт занимаемся экзегетикой в свою пользу (кейс по ст. 394 ГК РФ)
 - Свидетельство гос. Регистрации, патент, дистрибутив в реестре российского ПО. (мы поставили наш дистрибутив в ряде гос. Учреждений)
 - Такова судьба!

ПО на носителе



- Можно послать экземпляр почтой, чтобы заказчик его смог использовать в своих целях

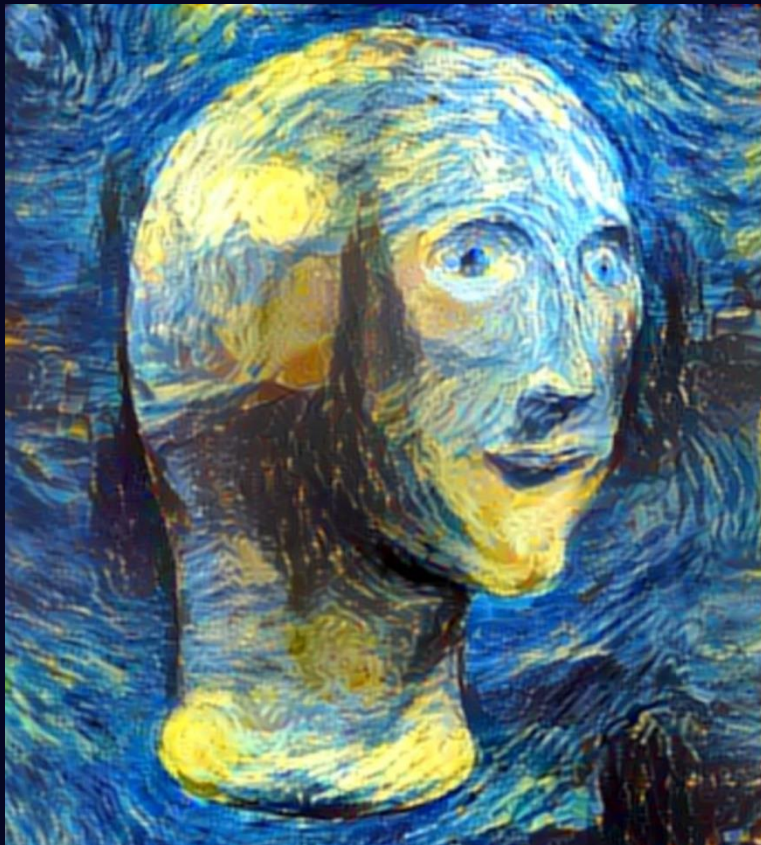


■ Государственные закупки

- Невозможно продать в гос. организации (реестр Российского ПО)
- Невозможно использовать на Российском сервере
- Невозможно заказчику получить желаемое оборудование (КТРУ и Единый реестр российской радиоэлектронной продукции)



Мифы экономического характера



Высокие капитальные расходы


- Не требуется больших вложений в сервер
- Вообще всем, что нужно для Asterisk можно попользоваться и свободно продать
- Недорогое периферийное оборудование (по сравнению, например с CISCO)

Москва · Электроника · Оргтехника и расходники · Телефония

Atc Siemens Avaya LG Б/У

1 ₽

[Добавить в избранное](#) [Добавить заметку](#) 7 сентября в 13:44



[Показать телефон](#)
8 926 XXX-XX-XX

[Написать сообщение](#)
Отвечает за несколько часов

KOM-MAG
4.8 ★★★★★ 116 отзывов
Компания
На Авито с августа 2015

[Подписаться на продавца](#)

Контактное лицо
Андрей

№ 2200598467, 36 (+1)

Вид товара: Телефония

Высокие операционные расходы

- Необходимо содержать администратора Asterisk?
- Может лучше облачное решение от Сбербанка или Naumen?



Администрирование Asterisk



Требуется
администратор!



Консольный Asterisk повышает CRR



- CRR- Customer Retention Rate- это способность сохранять долгосрочные отношения с клиентом.

The image shows a page of a musical score for the piece "FAERIE'S AIRE and DEATH WALIZ" from "A Tribute to Zdenko G. Fibich". The score is arranged by Accident and is based on a Cro-magnon skinning chant. It features multiple staves with complex musical notation, including dynamics like *mf*, *f*, *pp*, and *ppp*, and various performance instructions such as "Adagio cantabile with a rock tempo feel", "Sole", "Tempo VI", and "Like a Dirigible". The score includes numerous annotations and performance directions, such as "Coil Timpani with small fan", "Glock, mallet", "Slightly embouchure", "Borngon tilt", "High explosives now... and... radio", "Duck", "Stamp", "Correct or not", "Remove valve", "Play bass", "Increase breathing", "Remove valve", "Tie in", "Mute in", "Mute out, make it gradually become agitated", "Have a nice day?", "If there is a 3rd Clarinet, some Violins may play vice bicycle", "Begin to fall", "Now roll left, slippage may occur", "Lakers in 6/8, 3/8", "all Harpists stand up and wait", "only 16 players while arm on black notes", "Tingpan sticks on left", "Moon walk", "Balance your chair on 2 legs", "Gradually slide from 1/2 bar Blues to a more Vivaldi like caccata. Inconsonic!", "water pedal", "unlike slip stick", "Gong cued", "Like a New Orleans concertina choir rests are imaginary", and "coincide \"swimming\" motion". The score is densely packed with musical notation and includes various dynamic markings and performance instructions throughout.

Сложность администрирования

- Веб интерфейс
- Инструкции
- Сообщество
- Нет ключей администрирования
- Адаптивность к оборудованию и сторонним сервисам
- Низкий уровень вхождения
- Качественно новый уровень удовольствия после завершения работ. Соблюдайте безопасность



Нужна последняя версия!



- А давайте поставим последнюю версию!
- ПО уже не поддерживается разработчиком!
- Почему у нас не стоят фишки, о которых говорит каждый год на конференции И. Гончаровский?



Asterisk во всем виноват



Asterisk во всем виноват

Asterisk не поможет если

- Хлюпанье и чавканье аналоговых линий и аппаратов
- Загрузка ЛВС
- Загрузка канала интернет
- Прочие кошмары сетевой инфраструктуры



Полезные правовые акты



- ГК РФ Статья 1286.1. (применять с GNU)
- 149-ФЗ от 27 июля 2006 г. (о реестре Российского ПО)
- КТРУ и от 10 июля 2019 г. № 878.
- 152-ФЗ от 27.07.2006 г. (интересен, когда АТС или интегрируемые сервисы в облаке)

Спасибо за внимание!

У кого-нибудь есть вопросы?

728@voxlink.ru
+7 (495) 989 85 33
voxlink.ru